



Descrizione progetto



Stelvio
raccontare la resilienza

PNRR M1C3 – 2.1 Attrattività dei borghi – linea A

CUP: D25I22000310001

INDICE

1. STRATEGIA DEL PROGETTO LOCALE DI RIGENERAZIONE CULTURALE E SOCIALE

2.1 Elenco interventi

2.2 Descrizione della strategia

2.3 Risultati attesi

2.4 Quadro economico complessivo

2. SCHEDE DI SINTESI DI OGNI SINGOLO INTERVENTO

1. STRATEGIA DEL PROGETTO LOCALE DI RIGENERAZIONE CULTURALE E SOCIALE

1.1	Elenco interventi
	Interventi socioculturali
1	Museo diffuso
2	Struttura comunitaria - nuova costruzione biblioteca, archivio storico, negozio multifunzionale, abitazioni per anziani e parcheggi p. ed. 364/1, 364/2
3	Risanamento ecologico edifico p. ed. 89/4 per una struttura di lavoro condiviso
4	Stelvio festival
5	Arte contemporanea
6	Punto d'incontro per famiglie
7	Restauro edifico storico con struttura lignea a traliccio p. ed. 363/2 da trasformare in un luogo comunitario
8	Risanamento vecchie fontane
	Agricoltura e ambiente
9	Impianto d'irrigazione
10	Prodotti km 0, zona protetta per le api, gestione di terreni abbandonati
11	Rigenerazione bosco di protezione
	Abitare
12	Piano d'attuazione e tutela degli insiemi
13	Risanamento ecologico edifico abitativo p. ed. 390/1 a scopo abitativo
14	Risanamento ecologico edifico abitativo con fienile p. ed. 77/3 e 77/8 a scopo abitativo
15	Risanamento ecologico edificio p. ed. 75/4, p.f. 3235 e p.f. 89 (parziale) per appartamenti per giovani
	Artigianato

16	Risanamento ecologico di due fienili da individuare per l'artigianato
17	Artigianato creativo ed artistico, mercato diffuso
	Turismo
18	Risanamento ecologico edificio p. ed. 89/2 per albergo diffuso
19	Risanamento ecologico edificio da individuare per albergo diffuso
	Mobilità e infrastrutture
20	Studio di mobilità
21	Nuova costruzione piccolo centro di mobilità (mobilità elettrica, area carico-scarico)
22	Parcheggio in un vecchio fienile da individuare
23	Marciapiede
24	Spostamento linea di alta tensione
25	Risanamento caserma Vigili del Fuoco
	Partecipazione, comunicazione e documentazione
26	Partecipazione, comunicazione e documentazione



1.2

Descrizione della strategia

Le strategie e gli obiettivi principali che strutturano questo progetto possono essere così sintetizzate:

- **Cultura come motore di processi di trasformazione sociale verso una società di tipo eco-sociale**

Al centro delle strategie di progetto vi è l'idea che la cultura sia il quadro nel quale si possano discutere, creare e promuovere processi di trasformazione sociale.

Questi progetti si basano su un concetto di cultura allargato, che include anche il nostro rapporto con uomo e natura e con le risorse naturali. Anche temi sociali ed economici sono quindi parte integrante di questa operazione culturale.

Nella realizzazione degli interventi restano fondamentali i seguenti aspetti: per lo sviluppo del paese è importante avvicinare in una relazione feconda tradizione e modernità. In questo scambio, si può rielaborare e integrare la storia del paese, riallacciandola al presente e proiettandola verso il futuro. Sia nelle singole iniziative culturali, che nel progetto del Museo diffuso, lo sguardo sul passato e la prospettiva verso il futuro si fondono. Approcci culturali moderni e arte contemporanea interagiscono nel dialogo con le tradizioni del paese e contribuiscono ad arricchirle.

Circa 150 anni fa il paese di Stelvio, grazie all'attività mineraria, era il più grande centro abitato dell'intera regione della Val Venosta. Stelvio era caratterizzato, e lo resta ancor oggi, dai tempi in cui arriva la gente, e dai tempi in cui emigra. Questa circostanza implica un persistente scambio culturale. I progetti sono orientati anche alla rivalutazione delle conoscenze sul posto, tipiche della gente di Stelvio e li mettono a confronto con prospettive diverse e persone esterne. Nelle iniziative culturali, questa fertile corrispondenza è un elemento centrale. Ospiti, musicisti* e, artisti* e ed esperti esterni si arricchiscono reciprocamente e operano assieme agli abitanti.



Un processo culturale non è mai un progetto di risposte immediate, con risultati visibili nel breve periodo. Di conseguenza, gli interventi previsti sono improntati alle lunghe scadenze. Queste iniziative vanno tutte integrate nel vivere quotidiano del paese, per arricchirlo e renderlo più durevole, una volta realizzati i vari punti del progetto. Si tratta di tanti piccoli contributi, in grado però di coinvolgere varie persone ed esigenze diverse, ben intrecciati alla vita quotidiana del paese.

- **Indirizzo strategico verso una sostenibilità economica-ecologica**

Una strategia centrale nell'attuazione degli interventi di progetto è l'attenzione rivolta alla sostenibilità ecologica ed economica. Si tratta oggi di una necessità ribadita anche dalle strategie politiche promosse a livello europeo, nazionale e regionale. La sostenibilità ecologica si concretizza nel fatto che tutti gli interventi di costruzione previsti utilizzano materiali ecologici e che in linea generale gli edifici saranno risanati, non costruiti ex-novo. Un risanamento tutela le risorse in più modi. L'impronta ecologica è riconoscibile anche nei singoli progetti, come ad es. lo sviluppo e la vendita di prodotti a km zero, la salvaguardia di un habitat protetto per le api nonché nel concetto del traffico sostenibile.

La sostenibilità economica si esplica invece nel fatto che non verranno realizzate grandi opere, progetti o interventi tali da generare costi futuri per il Comune, e si estrinseca anche nella realizzazione di progetti abitativi e culturali dedicati ai cittadini più giovani e alle giovani famiglie di Stelvio. Questi giovani sono inoltre incoraggiati a svolgere attività d'impresa a Stelvio, nel campo dell'agricoltura, dell'artigianato e in quello creativo, con particolare attenzione alle donne giovani, con forme di aiuto allo sviluppo professionale – come traspare dai progetti che promuovono e favoriscono piccole strutture flessibili e ben distribuite.

- **Approccio partecipativo e attitudine orientata ai processi**

Tale approccio è attuabile solo coinvolgendo dall'inizio e in tutti i progetti la popolazione. Gli abitanti di Stelvio vengono coinvolti fin dal primo giorno, possono dare forma ai progetti e ne accompagnano la realizzazione. Sono previsti appositi spazi per discutere e vengono organizzati regolarmente incontri aperti a tutti. Va da

sé che non tutte le iniziative possono essere pianificate fino all'ultimo dettaglio, sarà anzi possibile soddisfare altre esigenze della popolazione stessa, in libertà.

Lo sviluppo avviene in sintonia con le priorità cui si ispirano i criteri di sostenibilità fondanti del Parco Nazionale dello Stelvio e dell'IDM-Alto Adige della Provincia.

Con questa strategia, il Comune di Stelvio ritiene di poter incrementare la qualità di vita nel paese, aumentando al contempo l'attrattività del sito.

1.3

Risultati attesi

Per elaborare questo programma strategico sono già state coinvolte diverse persone e gruppi di interesse. Si tratta in primis di associazioni locali, impegnate già da tempo allo sviluppo del paese, quali agricoltori, vigili del fuoco, apicoltori. A Stelvio numerose persone a livello individuale mostrano grande impegno per la comunità in ambito culturale, a livello storico-culturale e nel sociale. Da subito sono state coinvolte in questo processo, al pari di un gruppo di giovani, per la maggior parte agricoltori, riuniti nel gruppo denominato "Passione per il Territorio". L'impegno di questi ultimi è volto soprattutto al recupero alla coltivazione di terreni abbandonati attorno a Stelvio, che sono anche fonte di pericolo. In secondo luogo, sono state coinvolte istituzioni consolidate quali il Parco Nazionale dello Stelvio, la Regione dell'Ortles, il Corpo Forestale Provinciale di Silandro, nonché altri attori quali la Cooperativa di comunità Alta Val Venosta, che si adopera per lo sviluppo futuro del borgo, con il suo sforzo per mantenere il negozio di generi alimentari e promuovere il modello dell'albergo diffuso in paese.

Tutti questi attori rivestono un ruolo centrale anche nel realizzare gli interventi, volti soprattutto alla rivitalizzazione economica e all'attuazione di proposte culturali, di ricerca storica e di carattere sociale, che accanto ai necessari interventi costruttivi formano il nucleo di questa proposta.

Con i risanamenti esemplari realizzati nell'ambito degli interventi, lo sviluppo dell'albergo diffuso, il coinvolgimento di imprese artigianali locali, i vari progetti culturali, il recupero alla coltivazione di terreni agricoli abbandonati e il mantenimento del negozio si incentiva

la richiesta di attività economiche, e si creano posti di lavoro nel paese. Questi interventi contribuiscono a raggiungere questi obiettivi:

- Crescita dell'occupazione in paese, con possibilità di lavoro con il risanamento per piccole imprese e nuove offerte occupazionali (negozi multifunzionali, albergo diffuso, spazi di lavoro condiviso, ...)
- Incremento dell'attrattiva abitativa assicurando l'offerta di generi di prima necessità, con lo sviluppo dell'offerta culturale e garantendo al contempo la cura e la coltivazione dell'ambiente naturale
- Stelvio rappresenta, grazie alle sue peculiarità urbanistiche, un luogo di particolare interesse turistico. La situazione in una cortina alpina mozzafiato, la presenza dell'Ortles e la ricchezza del paesaggio naturale circostante offrono un punto di partenza invidiabile. Questa situazione di attrattiva viene ulteriormente valorizzata con le nuove iniziative culturali, il museo diffuso, lo Stelvio festival, i prodotti a km zero e rafforzata con l'offerta dell'albergo diffuso.
- Allo stesso tempo vengono realizzati una serie di interventi altrimenti da finanziare con risorse sovracomunali (PNRR, provincia). Tra questi, la costruzione del centro di mobilità, gli appartamenti per anziani, Rigenerazione del bosco di protezione del paese le opere di drenaggio, gli impianti di irrigazione, lo spostamento della linea di alta tensione e la realizzazione del museo diffuso.

Le misure previste porteranno ai seguenti risultati concreti:

- L'ultima attività del villaggio verrà mantenuta in vita e ulteriormente sviluppata.
- I prodotti a km 0 di nuova concezione aumenteranno il valore aggiunto dell'agricoltura locale.
- L'offerta di nuovi prodotti artigianali creerà posti di lavoro e aumenterà il valore aggiunto della produzione locale.
- Gli eventi culturali aumenteranno la qualità della vita degli abitanti, accrescendo in pari tempo l'attrattiva turistica del villaggio.



- Il progetto di albergo diffuso è già in fase di realizzazione con le prime unità abitative ed entrerà a pieno regime.
- Lo spazio di coworking che sta nascendo a Stelvio sarà avviato e sviluppato.
- Saranno creati alloggi per giovani famiglie e singoli individui.
- Saranno creati appartamenti per anziani.
- I restauri con materiali ecologici eseguiti diventeranno un modello per l'ulteriore sviluppo e la riqualificazione del villaggio.
- I terreni incolti sopra il villaggio saranno nuovamente coltivati.
- La foresta verrà rimboschita e i pendii drenati.

Queste misure sono in linea con le esigenze locali:

- Garantire l'approvvigionamento locale.
- Sostenere i piccoli produttori locali, consolidandone le attività.
- Aumentare il valore aggiunto della produzione locale e creare posti di lavoro.
- Aumentare l'offerta turistica di Stelvio con nuove proposte di qualità.
- Rinforzare i circuiti economici locali.
- Definire un ventaglio di progetti che possano essere realizzati da piccole imprese locali.
- Definire un modello di circolazione sostenibile adeguato alle strade strette del villaggio.
- Utilizzare materiali da costruzione ecologici e creare dei modelli replicabili di ristrutturazione degli edifici.
- Aumentare la sicurezza idro-geologica del villaggio attraverso il rimboschimento, il drenaggio e la gestione efficace dei terreni incolti.

1.4
Quadro economico complessivo

0	Coordinamento	
	Comunità comprensoriale - RUP	220.000,00 €
	Coordinamento dei progetti	260.000,00 €
	Consulenza risanamento energetico (per tutti i progetti)	24.954,59 €
	Interventi socioculturali	
1	Museo diffuso	520.000,00 €
2	Struttura comunitaria - nuova costruzione biblioteca, archivio storico, negozio multifunzionale, abitazioni per anziani e parcheggi p. ed. 364/1, 364/2	4.503.102,13 €
3	Risanamento ecologico fienile p. ed. 89/4 per una struttura di lavoro condiviso	131.290,06 €
4	Stelvio festival	360.000,00 €
5	Arte contemporanea	84.000,00 €
6	Punti d'incontro per famiglie e tettoie per auto	395.000,00 €
7	Restauro edificio storico con struttura lignea a traliccio p. ed. 363/2 da trasformare in un luogo comunitario	350.000,00 €
8	Risanamento vecchie fontane	70.000,00 €
	Agricoltura e ambiente	
9	Impianto d'irrigazione	1.536.000,00 €
10	Prodotti km 0, zona protetta per le api, gestione di terreni abbandonati	260.000,00 €
11	Rigenerazione bosco di protezione	368.000,00 €
	Abitare	
12	Piano d'attuazione e tutela degli insiemi	120.000,00 €
13	Risanamento ecologico edificio abitativo p. ed. 390/1 a scopo abitativo	382.657,17 €
14	Risanamento ecologico edificio abitativo con fienile p. ed. 77/3 e 77/8 a scopo abitativo	843.579,83 €
15	Risanamento ecologico edificio p. ed. 75/4, p.f. 3235 e p.f. 89 (parziale) per appartamenti per giovani	1.041.868,99 €
	Artigianato	
16	Risanamento ecologico di due fienili da individuare per l'artigianato	502.902,40 €
17	Artigianato creativo ed artistico, mercato diffuso	265.000,00 €
	Turismo	

18	Risanamento ecologico edificio p. ed. 89/2 per albergo diffuso	99.328,38 €
19	Risanamento ecologico edificio da individuare per albergo diffuso	346.270,40 €
	Mobilità e infrastrutture	
20	Studio di mobilità	19.500,00 €
21	Nuova costruzione piccolo centro di mobilità (mobilità elettrica, area carico-scarico)	4.302.493,08 €
22	Parcheggio in un vecchio fienile da individuare	308.064,00 €
23	Marcia piede	709.643,26 €
24	Spostamento linea di alta tensione	2.152.676,00 €
25	Risanamento caserma vigili del fuoco	494.506,80 €
	Partecipazione, comunicazione e documentazione	
26	Partecipazione e comunicazione	261.000,00 €
	Totale	20.931.837,09 €

Bei diesem Kostenrahmen handelt es sich um den ursprünglich eingereichten Vorschlag. Es kann zu Änderungen und Verschiebungen kommen.



2. SCHEDE DI SINTESI DI OGNI SINGOLO INTERVENTO

1	Museo diffuso
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Valorizzazione e conservazione del patrimonio culturale - Ricerca storica - Offerta culturale per gli abitanti - Impatto economico sociale - Luogo d'incontro per la popolazione e i turisti - Attrattività turistica 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Abitanti di Stelvio - Turisti - Ricercatori e interessati al patrimonio culturale 	
Luogo dell'intervento	
In vari parti dell'antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Coinvolgimento della popolazione nello sviluppo del museo diffuso (Raccolta del sapere degli anziani, discutere il passato, il presente e il futuro) - Ricerca, raccolta e conservazione del patrimonio culturale di Stelvio (coinvolgimenti di storici e altri esperti) - Sviluppo dei contenuti del museo diffuso (con esperti e abitanti) per creare un museo vivo e incorporato nel borgo - Definizione luoghi per il museo diffuso (assieme alla popolazione ed esperti, luoghi per raccontare dal passato, luoghi per far vedere il presente e luoghi per dialogare sul futuro) - Sviluppo della presentazione dei contenuti del museo diffuso (assieme a raccontatori del borgo) - Realizzazione del museo diffuso, piccoli lavori infrastrutturali 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - Il museo sarà allestito in luoghi liberamente accessibili del vecchio borgo. Si tratta di piccoli interventi che offrono uno spaccato della vita passata e presente di Stelvio. Allo stesso tempo, è un museo vivente che conduce ai luoghi di lavoro degli abitanti a Stelvio. - Il museo non ha bisogno di personale, perché le varie stazioni sono curate dalla popolazione locale. Questo significa che il museo in futuro non è un grosso peso per il bilancio del comune. 	

2	Struttura comunitaria - nuova costruzione biblioteca, archivio storico, negozio multifunzionale, abitazioni per anziani e parcheggi p. ed. 364/1, 364/2
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Aumento demografico - Impatto economico ed occupazionale - Impatto socioculturale - Impatto ecologico - Aumento posti di lavoro - Impatto paesaggistico: l'edificio prende il posto di una costruzione in degrado degli anni 50 da sempre estranea al tessuto urbanistico - Nuova qualità architettonica tramite un concorso di progettazione 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Abitanti di Stelvio - Persone anziane di Stelvio - Turisti - Piccoli imprenditori (agricoltura, servizi alla persona, ...) - Persone svantaggiate 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - 2016: Studio di fattibilità - Concorso di progettazione - Progettazione preliminare e definitiva - Progettazione esecutiva - Approvazione del progetto e gare - Esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - Il negozio multifunzionale fornisce alla popolazione locale e ai turisti cibo e beni di prima necessità vicino a casa. - Il negozio multifunzionale è sostenuto dalla vendita dei prodotti. - Il coinvolgimento dei produttori locali rafforza i cicli regionali e il valore aggiunto regionale. - Il negozio multifunzionale riduce i viaggi di shopping verso il prossimo centro più grande e quindi crea benefici ecologici. - La forte presenza di prodotti locali nel negozio aumenta l'attrattiva per i turisti, rafforza l'identità locale e riduce le distanze di trasporto. - La manutenzione riguarda il Comune di Stelvio - La biblioteca è stata istituita in collaborazione con la provincia ed è gestita principalmente da volontari del paese. 	



3	Risanamento ecologico fienile p. ed. 89/4 per una struttura di lavoro condiviso
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Impatto socioculturale - Impatto economico ed occupazionale - Attrattività turistica - Impatto paesaggistico - Impatto ecologico - Luogo d'incontro lavorativo per la popolazione e i turisti - Recupero del patrimonio storico – architettonico 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Abitanti e imprenditori di Stelvio - Turisti con esigenze di un posto lavoro 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio, zona Unterkirch	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Progettazione preliminare e definitiva - Progettazione esecutiva - Approvazione del progetto e gare - Esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - Considerando lo stato attuale dell'edificio, un risanamento, se paragonato ad una nuova costruzione, risulta vantaggioso. - Logistica di cantiere: i vicoli stretti e ripidi dell'antico borgo non permettono di lavorare con automezzi e macchine di costruzione di grandi dimensioni. Nel risanamento, il materiale d'opera si trova per lo più già sul posto, con solo singoli elementi da sostituire e fornire. - Le opere di risanamento, rispetto a nuove costruzioni, risentono meno delle condizioni atmosferiche, le finiture interne sono realizzabili anche a temperature minori. - Risanamento ecologico eseguito da piccole imprese artigianali locali. - La manutenzione riguarda i proprietari della struttura, che appartiene alla cooperativa di comunità. 	



4	Stelvio festival
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Impatto sociale culturale - Impatto economico - Attrattività turistica - Impatto occupazionale - Offerta culturale per gli abitanti 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Abitanti e visitatori di Stelvio 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Fase di concezione del Stelvio festival - Fase di concezione Giornate delle erbe e dell'acqua di Stelvio - Programmazione del festival annuale "Stelvio festival" e delle Giornate delle erbe e dell'acqua di Stelvio - Implementazione del festival annuale "Stelvio festival" e delle Giornate delle erbe e dell'acqua di Stelvio 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - La gestione del festival è in mano alla cooperativa di comunità insieme alle associazioni di Stelvio e all'Associazione turistica Ortles. La loro sinergia garantisce buone capacità gestionali ed organizzative. - La sostenibilità economica viene garantita dall'interesse e dall'impegno degli operatori turistici. - La sostenibilità viene garantita anche dalle esperienze fatte a Stelvio negli ultimi anni. Il Festival "Giornate delle erbe e dell'acqua di Stelvio" ha compiuto i primi passi nel 2021 e lo "Stelvio festival" prosegue le esperienze fatte con "Stelvio verticale". - La cooperativa di comunità organizza da alcuni anni varie manifestazioni culturali nella regione dell'Alta Val Venosta ed è esperta in questo campo. 	

5	Arte contemporanea
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Impatto socioculturale - Impatto economico - Attrattività turistica - Impatto occupazionale - Offerta culturale per gli abitanti e i visitatori 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Abitanti e visitatori di Stelvio 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Fase di concezione - Artists in residence - Programma culturale con gli artisti 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - La gestione del festival è in mano alla cooperativa di comunità insieme alle associazioni di Stelvio e all'Associazione turistica Ortles. La loro sinergia garantisce buone capacità gestionali ed organizzative. - La sostenibilità economica viene garantita dall'interesse e dall'impegno degli operatori turistici. - La grande rete dietro al programma culturale garantisce che i costi in futuro verranno sostenuti da tutti i partner. - Le esperienze di tutti i vari partner garantiscono un programma di grande qualità 	



6	Punto d'incontro per famiglie e costruzione di una tettoia per auto dei residenti
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Impatto socioculturale - Impatto paesaggistico - Offerta culturale per gli abitanti - Attrattività turistica 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Abitanti e visitatori di Stelvio - Giovani nuclei famigliari 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio, all'aperto, alla fine del paese, da dove partono i sentieri escursionistici	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Fase progettuale - Coinvolgimento di artisti - Progettazione preliminare e definitiva - Esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - Il punto d'incontro per famiglie porta in futuro solo piccoli lavori di manutenzione. - Nel borgo manca un punto d'incontro per le generazioni e soprattutto per giovani famiglie con bambini e per anziani. - I lavori gestionali possono essere svolti dal personale del Comune di Stelvio. 	

7	Restauro edificio storico con struttura lignea a traliccio p. ed. 363/2 da trasformare in un luogo comunitario
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Impatto socioculturale - Impatto paesaggistico - Recupero del patrimonio storico – architettonico di un edificio sotto tutela 	
Destinatari dell'azione	
- Abitanti e visitatori di Stelvio	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio, zona Ausserkirch	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Progettazione preliminare e definitiva - Progettazione esecutiva - Approvazione del progetto e gare - Esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - L'edificio è di valore storico – artistico. - Logistica di cantiere: i vicoli stretti e ripidi dell'antico borgo non permettono di lavorare con automezzi e macchine di costruzione di grandi dimensioni. Nel risanamento, il materiale d'opera si trova per lo più già sul posto, con solo singoli elementi da sostituire e fornire. - Le opere di risanamento, rispetto a nuove costruzioni, risentono meno delle condizioni atmosferiche, le finiture interne sono realizzabili anche a temperature minori. - Risanamento ecologico eseguito da piccole imprese artigianali locali. - La manutenzione riguarda il Comune di Stelvio. 	



8	Risanamento vecchie fontane
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Impatto socioculturale - Impatto paesaggistico - Attrattività turistica - Recupero del patrimonio storico – architettonico 	
Destinatari dell'azione	
- Abitanti e visitatori di Stelvio	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Fase progettuale - Coinvolgimento di “artisti del sociale” per trasformare le piazzette delle fontane in luoghi del sociale, punti d'incontro e del dialogo - Progettazione definitiva - Restaurazione ed esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
- I lavori gestionali verranno svolti dal personale del comune di Stelvio	

9	Impianto d'irrigazione
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Impatto economico - Impatto paesaggistico 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Attuali e nuovi contadini di Stelvio 	
Luogo dell'intervento	
Attorno all'Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<p>A. Costruzione impianto pluvirriguo "Böden-Gastei-Patzleida" Spese generali e installazione cantiere Consegna acqua condotta e riduttore pressione Condotte principali e pozzetti di consegna Sicurezza</p> <p>B. Costruzione impianto pluvirriguo "Platzwiesen" Spese generali e installazione cantiere Prese d'acqua e dissabbiatori Riduttore pressione Condotte principali e pozzetti di consegna Sicurezza</p>	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - L'impianto d'irrigazione agevola il lavoro dei contadini - Aumenta il potenziale di coltivare vari prodotti - Terreni abbandonati possono essere coltivati - L'impianto d'irrigazione viene gestito dai proprietari dei terreni 	

10	Prodotti km 0, zona protetta per le api, gestione terreni abbandonati
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Impatto economico - Impatto paesaggistico - Impatto socioculturale - Attrattività turistica - Impatto occupazionale - Sicurezza del paese 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Apicoltori e contadini di Stelvio - Nuovi contadini - Venditori e Produttori di prodotti a km 0 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio e il paesaggio attorno al borgo	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Fase di Progettazione - Contributo di sostegno ai contadini per la gestione di terreni abbandonati - Sviluppo di prodotti km 0 - Sviluppo di un Marchio Stelvio per i prodotti km 0 - Concetto di vendita - Convegno annuale "ApiCultura" 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - La gestione dei terreni abbandonati diminuisce i pericoli per il paese. - I terreni vengono gestiti dai contadini. - La produzione e la vendita di prodotti km 0 aumenta la sostenibilità economica dei contadini e aumenta l'attrattività turistica. 	

11	Rigenerazione bosco di protezione del paese, opere di drenaggio del Comune di Stelvio e un ponte di legno
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Sicurezza del paese - Impatto paesaggistico 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Tutti gli abitanti del vecchio borgo 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Riabilitazione delle foreste protettive Zona parziale „Ochsenberg“ - Riabilitazione delle foreste protettive Zona parziale „In Trai – alter Stall“ - Riabilitazione delle foreste protettive Zona parziale „Oberschina“ - Muro supplementare in costruzione di malta - Drenaggio „Fatiratal“ - Drenaggio „Faslar“ - Drenaggio „Alter Stall – Scheanboden“ - Drenaggio e nuovo sviluppo nella zona agricola „Geselges“ - Sentiero agricolo „Oberfatira-Faslar“ - Muri di pietra - Costruzione ponte di legno - Esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione a carico dell' Ispettorato forestale Silandro - Gestione da parte del Comune insieme all'Ispettorato forestale Silandro e al parco nazionale dello Stelvio 	



12	Piano d'attuazione e tutela degli insiemi
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Aumento demografico - Impatto economico sociale - Impatto paesaggistico - Recupero del patrimonio storico – architettonico 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Futuri committenti a Stelvio 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Rilievo del Altdorf - Elaborazione disegni e relazione del Piano d'attuazione - Elaborazione catalogo di individuazione degli insiemi da tutelare - Approvazione 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - Il piano d'attuazione e il catalogo di individuazione degli insiemi da tutelare sono la base di uno sviluppo rispettoso del paese storico, al fine di preservare il paese dalle speculazioni economiche 	

13	Risanamento ecologico edifico abitativo p. ed. 390/1 a scopo abitativo
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Aumento demografico - Impatto economico sociale - Impatto paesaggistico - Recupero del patrimonio storico – architettonico 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Nuovi abitanti di Stelvio - Giovani nuclei famigliari (prima casa) 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio, zona Ausserkirch	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - 2012: Studio di fattibilità per il recupero edilizio del Altdorf tramite rilievo e ricerca dell'esistente - Revisione ed aggiornamento – Progettazione preliminare e definitiva - Progettazione esecutiva - Approvazione del progetto e gare - Esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - I sondaggi eseguiti in occasione della ricerca storica-costruttiva e il parere di vari esperti tecnici concordano sulle buone condizioni strutturali degli edifici. Considerando lo stato attuale dell'edificio, un risanamento, se paragonato ad una nuova costruzione, risulta vantaggioso. - Logistica di cantiere: i vicoli stretti e ripidi dell'antico borgo non permettono di lavorare con automezzi e macchine di costruzione di grandi dimensioni. Nel risanamento, il materiale d'opera si trova per lo più già sul posto, con solo singoli elementi da sostituire e fornire. - Le opere di risanamento, rispetto a nuove costruzioni, risentono meno delle condizioni atmosferiche, le finiture interne sono realizzabili anche a temperature minori. - Risanamento ecologico eseguito da piccole imprese artigianali locali. - La manutenzione riguarda i proprietari dei singoli appartamenti. 	
14	Risanamento ecologico edifico abitativo con fienile p. ed. 77/3 e 77/8 a scopo abitativo
Obiettivi generali	

<ul style="list-style-type: none"> - Aumento demografico - Impatto economico sociale - Impatto paesaggistico - Recupero del patrimonio storico – architettonico 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Nuovi abitanti di Stelvio - Giovani nuclei famigliari (prima casa) 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio, zona Ausserkirch	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - 2012: Studio di fattibilità per il recupero edilizio del Altdorf tramite rilievo e ricerca dell'esistente - Acquisto dell'immobile - Revisione ed aggiornamento – Progettazione preliminare e definitiva - Progettazione esecutiva - Approvazione del progetto e gare - Esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - I sondaggi eseguiti in occasione della ricerca storica-costruttiva e il parere di vari esperti tecnici concordano sulle buone condizioni strutturali degli edifici. Considerando lo stato attuale dell'edificio, un risanamento, se paragonato ad una nuova costruzione, risulta vantaggioso. - Logistica di cantiere: i vicoli stretti e ripidi dell'antico borgo non permettono di lavorare con automezzi e macchine di costruzione di grandi dimensioni. Nel risanamento, il materiale d'opera si trova per lo più già sul posto, con solo singoli elementi da sostituire e fornire. - Le opere di risanamento, rispetto a nuove costruzioni, risentono meno delle condizioni atmosferiche. - Risanamento ecologico eseguito da piccole imprese artigianali locali. - La manutenzione riguarda i proprietari dei singoli appartamenti. 	
15	Risanamento ecologico edificio p. ed. 75/4, p.f. 3235 e p.f. 89 (parziale) per appartamenti per giovani
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Aumento demografico - Impatto economico sociale - Impatto paesaggistico 	

- Recupero del patrimonio storico – architettonico
Destinatari dell'azione
- Nuovi abitanti di Stelvio - Giovani nuclei familiari (prima casa)
Luogo dell'intervento
Antico borgo di Stelvio, zona Ausserkirch
Modalità di attuazione
- Acquisto p.f. 3235 - Rilievo - Progettazione preliminare e definitiva - Progettazione esecutiva - Approvazione del progetto e gare - Esecuzione dei lavori
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale
- L'edificio, ex casa di riposo, è in buone condizioni strutturali. Considerando lo stato attuale dell'edificio, un risanamento, se paragonato ad una nuova costruzione, risulta vantaggioso. - Logistica di cantiere: i vicoli stretti e ripidi dell'antico borgo non permettono di lavorare con automezzi e macchine di costruzione di grandi dimensioni. Nel risanamento, il materiale d'opera si trova per lo più già sul posto, con solo singoli elementi da sostituire e fornire. - Le opere di risanamento, rispetto a nuove costruzioni, risentono meno delle condizioni atmosferiche, le finiture interne sono realizzabili anche a temperature minori. - Risanamento ecologico eseguito da piccole imprese artigiane locali. - La manutenzione degli appartamenti in affitto riguarda il Comune di Stelvio.

16	Risanamento ecologico di due fienili da individuare per l'artigianato
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Impatto economico sociale - Impatto paesaggistico - Recupero del patrimonio storico – architettonico 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Giovani artigiani e piccole imprese 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisto fienili - Progettazione preliminare e definitiva - Progettazione esecutiva - Approvazione del progetto e gare - Esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - La tipologia del fienile, caratterizzata da spazi generosi, si presta in particolar modo all'uso artigianale. - Logistica di cantiere: i vicoli stretti e ripidi dell'antico borgo non permettono di lavorare con automezzi e macchine di costruzione di grandi dimensioni. Nel risanamento, il materiale d'opera si trova per lo più già sul posto, con solo singoli elementi da sostituire e fornire. - Le opere di risanamento, rispetto a nuove costruzioni, risentono meno delle condizioni atmosferiche, le finiture interne sono realizzabili anche a temperature minori. - Risanamento ecologico eseguito da piccole imprese artigianali locali. - La manutenzione riguarda i futuri proprietari. 	

17	Artigianato creativo ed artistico, mercato diffuso (itinerante)
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Aumento demografico - Impatto economico - Impatto socioculturale - Attrattività turistica - Impatto occupazionale 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Giovani artigiani e piccole imprese 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Fase di concezione - Coinvolgimenti di esperti - Contributi ad artigiani - Sviluppo di nuovi prodotti - Organizzazione del mercato diffuso - Sostegno nella vendita di nuovi prodotti 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - La produzione e la vendita di prodotti dell'artigianato aumenta la sostenibilità economica della popolazione e l'attrattività turistica. - Alla fine del progetto la gestione rimane agli artigiani. 	

18	Risanamento ecologico edificio p. ed. 89/2 per albergo diffuso
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Impatto economico - Impatto turistico - Impatto paesaggistico - Recupero del patrimonio storico – architettonico 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Turisti 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio, zona Unterkirch	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Progettazione preliminare e definitiva - Progettazione esecutiva - Approvazione del progetto e gare - Esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - Considerando lo stato attuale dell'edificio, un risanamento, se paragonato ad una nuova costruzione, risulta vantaggioso. - Logistica di cantiere: i vicoli stretti e ripidi dell'antico borgo non permettono di lavorare con automezzi e macchine di costruzione di grandi dimensioni. Nel risanamento, il materiale d'opera si trova per lo più già sul posto, con solo singoli elementi da sostituire e fornire. - Le opere di risanamento, rispetto a nuove costruzioni, risentono meno delle condizioni atmosferiche, le finiture interne sono realizzabili anche a temperature minori. - Risanamento ecologico eseguito da piccole imprese artigianali locali. - La manutenzione riguarda i proprietari dei singoli appartamenti. 	

19	Risanamento ecologico edificio da individuare per albergo diffuso
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Impatto economico - Impatto turistico - Impatto paesaggistico - Recupero del patrimonio storico – architettonico 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Turisti 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisto dell'edificio - Progettazione preliminare e definitiva - Progettazione esecutiva - Approvazione del progetto e gare - Esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - Un risanamento, se paragonato ad una nuova costruzione, risulta sempre vantaggioso. - Logistica di cantiere: i vicoli stretti e ripidi dell'antico borgo non permettono di lavorare con automezzi e macchine di costruzione di grandi dimensioni. Nel risanamento, il materiale d'opera si trova per lo più già sul posto, con solo singoli elementi da sostituire e fornire. - Le opere di risanamento, rispetto a nuove costruzioni, risentono meno delle condizioni atmosferiche, le finiture interne sono realizzabili anche a temperature minori. - Risanamento ecologico eseguito da piccole imprese artigianali locali. - La manutenzione riguarda i proprietari dei singoli appartamenti. 	

20	Studio di mobilità
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare l'esistente struttura urbanistica del Altdorf - Garantire la miglior mobilità per tutti gli attori del territorio - Ridurre l'inquinamento acustico e atmosferico - Aumentare la sicurezza - Definire il luogo del centro di mobilità - Incremento delle soluzioni ecologici di trasporto 	
Destinatari dell'azione	
- Gli utenti della strada	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Rilievo del traffico - Elaborazione di un concetto per il traffico tramite coinvolgimento della popolazione 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - Le strette e ripide strade del Altdorf sono poco adatte al traffico automobilistico. - Il futuro del paese correla in larga misura con una mobilità sostenibile e funzionale. 	

21	Nuova costruzione piccolo centro di mobilità (mobilità elettrica, area carico-scarico)
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Impatto paesaggistico - Rispettare l'esistente struttura urbanistica del Altdorf - Garantire la miglior mobilità per tutti gli attori del territorio - Ridurre l'inquinamento acustico e atmosferico - Aumentare la sicurezza - Incremento delle soluzioni ecologiche di trasporto 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Gli utenti della strada 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio - Patzleida	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - 2022: Studio di fattibilità - Modifica Piano d'attuazione - Acquisto terreni - Studio di mobilità - Concorso di progettazione - Progettazione preliminare e definitiva - Progettazione esecutiva - Approvazione del progetto e gare - Esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - Armonizzazione con le infrastrutture di trasporto in servizio - Aumento della qualità di vita nel borgo - Rinforzo del tessuto economico commerciale-artigianale - Entrate dalla regolamentazione sosta 	

22	Parcheggio in un vecchio fienile da individuare
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Soluzioni per la sosta - Impatto paesaggistico - Recupero del patrimonio storico – architettonico 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Abitanti di Stelvio - Piccole imprese 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisto del fienile - Progettazione preliminare e definitiva - Progettazione esecutiva - Approvazione del progetto e gare - Esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - La tipologia del fienile, caratterizzata da spazi generosi, si presta in particolar modo per un parcheggio. - Logistica di cantiere: i vicoli stretti e ripidi dell'antico borgo non permettono di lavorare con automezzi e macchine di costruzione di grandi dimensioni. Nel risanamento, il materiale d'opera si trova per lo più già sul posto, con solo singoli elementi da sostituire e fornire. - Le opere di risanamento, rispetto a nuove costruzioni, risentono meno delle condizioni atmosferiche, le finiture interne sono realizzabili anche a temperature minori. - Risanamento ecologico eseguito da piccole imprese artigianali locali. - La manutenzione riguarda i proprietari dei singoli posti auto. 	



23	Marciapiede
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none">- Sicurezza per gli utenti della strada vulnerabili- Raggiungibilità sicura delle zone ricreative- Passeggiate praticabili anche nei mesi invernali	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none">- Utenti della strada vulnerabili	
Luogo dell'intervento	
Patzleida	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none">- Acquisto del terreno- Progettazione definitiva- Progettazione esecutiva- Approvazione del progetto e gare- Esecuzione dei lavori	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none">- La manutenzione riguarda il Comune di Stelvio.	

24	Spostamento linea di alta tensione
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Tutela della salute del vicinato - Impatto paesaggistico - Pianificazioni di nuovi terreni edificabili 	
Destinatari dell'azione	
Gli abitanti del paese di Stelvio	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - 2021: Studio di fattibilità - Acquisto terreno - Progettazione definitiva - Progettazione esecutiva - Approvazione del progetto e gare - Esecuzione dei lavori 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - allontanare il tracciato dell'elettrodotto in questione dal centro abitato di Stelvio - contenere per quanto possibile la lunghezza del tracciato per occupare la minor porzione possibile di territorio - recare minor sacrificio possibile alle proprietà interessate - assicurare la continuità del servizio, la sicurezza e l'affidabilità della Rete di Trasmissione Nazionale - garantire il regolare esercizio e manutenzione dell'elettrodotto - Lo spostamento della linea dell'alta tensione permette il recupero di nuovi terreni edificabili, ai confini del paese. 	

25	Risanamento caserma vigili del fuoco
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none">- Mancanti spazi funzionali verranno aggiunti- L'edificio viene risanato energeticamente	
Destinatari dell'azione	
I vigili del fuoco	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none">- Progettazione preliminare e definitiva- Progettazione esecutiva- Approvazione del progetto e gare- Esecuzione dei lavori	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none">- risparmio energetico- riduzione delle emissioni- funzionalità e sicurezza- La manutenzione riguarda il Comune di Stelvio.	

26	Partecipazione, comunicazione e documentazione
Obiettivi generali	
<ul style="list-style-type: none"> - Coinvolgimento degli abitanti - Maggiore qualità e accettazione degli Interventi - Documentazione della realizzazione - Documentazione letteraria del processo - Informazione alla popolazione 	
Destinatari dell'azione	
<ul style="list-style-type: none"> - Abitanti di Stelvio - Associazioni di Stelvio - Media - Interessati, storici, turisti in futuro 	
Luogo dell'intervento	
Antico borgo di Stelvio	
Modalità di attuazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Coinvolgimento di persone interessate nella implementazione dei singoli interventi - Jour fixe una volta al mese per discutere Interventi, idee e lo stato dei lavori. - Riunioni dei cittadini - Comunicazione scritta verso i cittadini - Sito internet - Comunicazione tramite i media (giornale, radio, TV) - Documentazione costante video e foto - Documentazione costante dei processi di partecipazione - Scrittrice che documenta i quattro anni e scrive una documentazione letteraria 	
Sostenibilità economica, finanziaria e gestionale	
<ul style="list-style-type: none"> - Una grande partecipazione degli abitanti è indispensabile per l'accettazione e la qualità dell'esecuzione degli interventi - Ugualmente importante è il buon flusso di informazioni verso gli abitanti e il territorio - Per il futuro è importante avere una buona documentazione dei processi di sviluppo, di partecipazione e dei lavori svolti - Una documentazione letteraria arricchisce, si collega al passato letterario del borgo e crea un piccolo libro con le storie della trasformazione 	